

TELA VIVA

Imagem composta

30/12/2009 - 09:00:00

Imagem composta A **Absolut Technologies** apresentou no Brasil em novembro a linha VWBox Vídeo Wall Controller de gerenciadores de imagens, da fabricante coreana IEI Technology. As caixinhas permitem a projeção em alta resolução em um mural de monitores ou telas. Com os gerenciadores, cada tela do mural pode exibir uma imagem diferente ou única. Para obter a exibição em vídeo wall, é necessário um computador, uma placa gráfica e o hardware da IEI Technology, diferentemente de outros gerenciadores que exigem até nove placas de vídeo. O software Geni Mask, embutido no hardware, permite ajustar a projeção da imagem, eliminando o efeito de borda, problema recorrente em soluções de vídeo wall. Os controles estão disponíveis nas seguintes versões: E122, para projeção em quatro monitores 2x2 e em resolução de 1920x1200; E133, para nove saídas de imagem no formato 3x3, também com resolução 1920x1200; 122A, com quatro saídas no formato 2x2 e resolução em 3840x2400; 114, com quatro saídas de imagem no formato 4x1 e resolução de 4096x768; e 133A, para projeção de imagem em nove monitores em 3x3 com resolução de 3840x3072, em 5:4, e 4080x2304, em 16:9.

Conteúdo organizado A Vizrt anunciou em novembro a nova versão do Viz Video Hub, sistema de gerenciamento de conteúdo. Entre outras melhorias, a versão 2.0 traz suporte ao arquivamento de conteúdo através de sistemas robotizados de uso de fitas. Além disso, passa a ser integrado ao software de edição não-linear NewsCutter, da Avid. Bem como nas versões anteriores, o sistema da Vizrt suporta o Final Cut Pro, da Apple. O Viz Vídeo Hub pode servir de âncora para todo o fluxo de trabalho composto por soluções da Vizrt para newsrooms, estações de edição, geração de logotipos de canal, salas de controle etc. O software conta com ferramentas de ingestão de conteúdo e playout, transcodificação, busca e edição. A solução está ligada ainda diretamente ao Viz Ingest Manager, uma interface para gerenciar automaticamente a gravação de conteúdo ao vivo, bem como à Viz Capture, para captura de fitas.

Quatro por um A Gefen anunciou em dezembro a nova geração do switcher 4x1 KVM DVI DL. A nova versão permite conectar um monitor a até quatro fontes de vídeo DVI com resolução de até 3840x2400. O equipamento dispensa a necessidade de boot quando usado para trocar a fonte de vídeo entre dois ou mais computadores, permitindo que a resolução original de cada computador seja mantida. O switcher permite ainda que um único conjunto de teclado/mouse seja usado para os computadores. Para trocar entre os computadores o usuário pode usar os botões integrados ao equipamento, um controle remoto ou ainda qualquer dispositivo de controle por porta RS-232. O equipamento conta com duas portas USB 2.0 (para mouse e teclado), porta DVI para monitores single ou dual link, e conectores de áudio estéreo. O equipamento é indicado para uso em unidades móveis, bem como em salas de controle.